

**MUZYKA POLSKA - MUSIQUE POLONAISE**



**Chopin  
Debussy  
Résonance**

**14 AVRIL 2018 à 20H30**

**Récital piano par  
MARCIN KOZIAK  
Pologne**

EGLISE  
DU SAINT ESPRIT  
Rue Espariat  
Aix en Provence

Entrée :

12 euro

réduit 10 euro

Réservation

POLONICA

[www.aixpolonica.net](http://www.aixpolonica.net)

04 42 95 14 05

04 42 50 62 26

Billetterie sur place

le jour du concert

11h00 - 20h00



Consulat Général  
de la République de Pologne  
à Lyon



# MUZYKA POLSKA - MUSIQUE POLONAISE



Il a remporté de nombreux prix dans des concours nationaux et internationaux:  
1er Prix dans le 2ème Concours International Chopin pour les Jeunes Pianistes Budapest 2006  
de nombreux prix aux concours : 7ème Concours International „Arthur Rubinstein  
in memoriam” (Bydgoszcz 2007), 10ème Concours International du Piano (Hastings,  
Grande Bretagne, 2014); Il est également le demi-finaliste du Concours International  
Frédéric Chopin à Varsovie (2010) et le demi-finaliste du 14ème Concours International  
Arthur Rubinstein à Tel-Aviv (2014) et du 14ème Concours International du Piano  
Gina Bachauer w Salt Lake City (2014).

Malgré son jeune âge il a donné des concerts dans les salles les plus prestigieuses du monde  
comme Tokyo International Forum, Forbidden City Concert Hall (Pekin), National Centre  
for the Performing Arts (Pekin), Art Center of Kobe (Kobe, Japonia), Bass Performance Hall  
(Fort Worth, USA), Peabody Auditorium (Daytona Beach, USA), Ferguson Center for the Arts  
(Newport News, USA), Detroit Music Hall, Mechanics Hall (Worcester, USA), The Palladium  
(Carmel, USA), C.Y. Stephens Auditorium (Ames, USA), Renée and Henry Segerstrom Concert  
Hall (Costa Mesa, USA), Lehman Center for the Performing Arts (New York), Cadogan Hall  
(Londres), Salle Cortot (Paris), Philharmonie Nationale et Opéra National de Varsovie,  
Auditorium di Milano, Grande Salle de Conservatoire de Genève...

Il a eu l'honneur de travailler avec les plus grands chefs d'orchestre comme  
Alexandre Lazarev, Antoni Wit, Jerzy Maksymiuk, Xieyang Chen, Marek Pijarowski,  
Massimiliano Caldim, Stanisław Krawczyński, Michał Dworzyński, Bogusław Dawidow,  
José Maria Florêncio, Ernste van Tieleem et avec des orchestres : China National Symphony  
Orchestra, Orchestre Philharmonique National de Varsovie, L'Orchestre National de la Radio  
Polonaise, Royal Philharmonic Concert Orchestra, Sinfonia Varsovia, Hong Kong Sinfonietta,  
Sinfonietta Cracovia, Zagreb Philharmonic Orchestra, Orquestra Filarmonica de Gran Canaria,  
L'Orchestre de l'Académie de Beethoven, Sinfonia Iuventus, etc...

Il a été invité dans de nombreux festivals, notamment à La Roque d'Anthéron International  
Piano Festival. En 2016 il a effectué une tournée aux Etats Unis. Lors de cette tournée  
il a joué 33 concerts avec l'Orchestre Philharmonique Baltique de Gdansk avec dans  
le programme des concertos de Beethoven, Chopin et Tchaïkovski.

Ses concerts ont été retransmis par la radio japonaise Ottava, radio France Musique,  
la Radio et Télévision Polonaise.

**Marcin Koziak** (né en 1989)  
vit et travaille à Cracovie.

Il a étudié le piano au  
Conservatoire de Cracovie dans  
la classe du professeur  
Stefan Wojtas ainsi que dans  
la classe du professeur  
Tamas Ungara au Texas Christian  
University à Fort Worth (USA).  
Il a participé également aux  
masters class de professeurs  
prestigieux comme  
Yoheved Kaplinsky, Sergei  
Babayan, Jacques Rouvier,  
Andrzej Jasiński, Kaja Danczowska  
Katarzyna Popowa-Zydroń,  
Neal Larrabee et Daejin Kim.

